

learning with HORSES

Atelier Sophie Krier
Van der Duynstraat 68
2515 NK Den Haag

sophie@learning-with-horses.net
+31 6 14 24 28 78
@_learning_with_horses

Mon parcours

Je suis née de parents belgo-luxembourgeois, dont les propres parents étaient enseignants et tailleurs. J'ai passé mon enfance et mon adolescence à La Haye, dans une famille polyglotte, cultivée et privilégiée. Après le Lycée français, j'ai obtenu mon bac à l'École internationale. À peine âgée de 18 ans et contre toute attente, j'ai ensuite décidé d'étudier le design textile - j'avais soif de liberté et de créativité. Deux ans plus tard, mon jeune frère Vincent est tué dans un accident de moto – tristesse immense. Dans les années qui ont suivi, j'ai relevé défi sur défi, comme pour mettre la vie à l'épreuve.

Au cours des 20 dernières années, j'ai développé une [pratique artistique diversifiée](#) dans laquelle je travaille avec des communautés et leurs habitats pour donner une voix aux questions sociales et écologiques qui les habitent. Ce sont à chaque fois de magnifiques rencontres. J'ai également participé à la mise en place et à l'organisation de départements d'art et de design et je publie des livres à l'intersection de l'art et de la science. Avec mon prochain livre, *Being Horse*, je souhaite contribuer à une compréhension plus nuancée de la relation cheval-homme à travers le temps et les cultures.

C'est grâce à ma sœur [Isabelle](#) que j'ai été initiée aux chevaux dès mon plus jeune âge. Les promenades à cheval au centre équestre local étaient amusantes, mais aussi troublantes - était-ce la seule façon d'interagir avec ces magnifiques créatures à sabots ?



Vers l'âge de 40 ans, les chevaux sont revenus au galop dans ma vie - d'abord à travers un rêve, puis avec des périodes de travail en Islande et en Bretagne pour développer ma propre « horsemanship » (équitation).

J'explore actuellement mes propres compétences équestres et mon humanité avec [Centered Riding](#) (Sally Swift), the [Three Tenets](#) (Zen Buddhism) et [The Art of Rewilding](#) (Natasha Lythgoe), entre autres. Je suis également membre de l'association professionnelle d'équicoaching [Beroepsvereniging voor Paardencoaches](#). Au sein de cette association, je m'intéresse au bien-être des chevaux et au code de déontologie de l'industrie du coaching.



BTW id: NL002043717B51 | KvK: 24481517 0000
IBAN: NL32 TRIO 0198 4235 35 | BIC: TRIONL2U
UNIVE Bedrijf Aansprakelijkheidverzekering: 80890822